

« Des artistes précurseurs, qui ne cherchent pas à entrer dans une case ou à faire comme les autres »



Stéphane Debost, fondateur et gérant de In Arte Veritas.

PHOTO : K.M

De l'ouverture au public de sa maison-galerie en 2013 dans la petite ville de Clisson à la création d'In Arte Veritas rue des Lices puis l'acquisition de la galerie Alain Daudet à Toulouse et dernièrement, une galerie d'art à Valence en Espagne, Stéphane Debost en a fait du chemin... Diplômé à l'origine dans l'ingénierie de la chimie de l'environnement, Stéphane Debost a pris un virage à 360 degrés il y a 10 ans en fondant In Arte Veritas. « Addict à l'émotion » comme il aime à le dire, c'est à l'âge de 18 ans qu'il fait sa première acquisition artistique, « une marine

découverte en bord de mer dans le sud de la France. » À 22 ans, il casse sa tirelire pour une peinture représentant Salomé tenant la tête de Jean-Baptiste... « Je ne suis pas dans la recherche d'œuvres purement esthétiques mais d'œuvres puissantes, viscérales. Ma vie professionnelle aujourd'hui est la conséquence de ma passion », glisse-t-il.

Labyrinthe artistique exceptionnel, sa galerie de la rue des Lices – « la plus grande galerie de l'Ouest et la plus atypique du groupe » – lui permet de mettre en avant l'art comme il l'aime, figuratif, et comporte désormais 600 m²

d'espaces d'exposition dont certains aménagés en souterrain. Avec ses deux associés, Virginie Bergue et Julien Garbolino, il présente en ce lieu des artistes uniques sur leur marché : « Dans l'art contemporain, il y a des mouvements. Moi, je ne promeus que des artistes précurseurs, qui ne cherchent pas à entrer dans une case ou à faire comme les autres. »

Alben, autodidacte qui travaille la résine ; Ceet, peintre-grafeur qui vient de signer avec Universal pour la réalisation d'un film d'animation ; Nicolas Boutruche, photographe français le plus primé ; Virut Panchabuse, artiste thaïlandais adepte du collage sont quelques-uns des grands noms de l'art que l'on peut découvrir ici. « Nous avons dans la galerie angevine 130 à 140 œuvres exposées », précise le fondateur dont la galerie accueillera du

31 mars au 13 mai les œuvres de la portraitiste contemporaine Sabine Danzé. En juin, c'est l'artiste Nicolas Boutruche qui sera mis à l'honneur dans cette galerie disponible à la privatisation. De quoi donner du fil à retordre aux sceptiques des débuts ! « Certains pensaient quand j'étais à Clisson que ça ne fonctionnerait pas. Si on n'ose pas, ça ne marche pas ! »

In Arte Veritas
16 rue des Lices
06 52 35 75 25

Du mardi au samedi
De 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h
www.inarteveritas.com
@inarteveritas

Katell Morin

katell.morin@angers.maville.com



In Arte Veritas.

PHOTO : K.M



In Arte Veritas.

PHOTO : K.M